

la pédagogie Montessori au service du FLE: Cas du Maroc

HASSAN CHAIBI

Résumé

L'apprentissage/enseignement du FLE dans un contexte linguistique aussi complexe que le nôtre, nécessite la synergie de plusieurs stratégies sur différents volets : pédagogique, social, éducatif, culturel, économique, politique, etc.

La pédagogie Montessori, s'inscrivant dans le cadre des pédagogies alternatives incarnant un ensemble de valeurs universelles et en matière de l'apprentissage des langues et en termes d'autres disciplines, se présente ainsi comme une des solutions pratiques pour remédier aux « séquelles » induites par les politiques d'enseignement de la langue française au Maroc.

Erigée en précepte de pédagogie d'apprentissage par les uns, tournée en dérision par les autres, la mise en place de la pédagogie Montessori dans l'enseignement /apprentissage du FLE implique la mobilisation d'une kyrielle d'outils didactiques prenant en considération différents volets : culturel, social, psychologique, cognitif, etc. Par ailleurs, la transposition de cette démarche dite scientifique dans un contexte marocain ayant ses propres caractéristiques, suscite l'évaluation aussi bien qualitative que quantitative de plusieurs normes, indicateurs et mesures. Il va sans dire que le paysage didactique marocain en termes de FLE demeure un creuset de divers points de convergence et de divergence par rapport à celui d'autres pays francophones.

Introduction

Apparues au début du 20^{ème} siècle, les pédagogies alternatives révolutionnent le monde éducatif. Montessori, Freinet, Steiner et autres, apportent de nouvelles démarches et pensées dites d'actualité, questionnant un modèle éducatif qualifié de traditionnel.

En effet, l'enfant figure au centre d'intérêt de ces pédagogies en tant qu'acteur principal dans le processus enseignement/apprentissage. D'ailleurs, il est indispensable de mentionner que ces pédagogies sont destinées à tous les âges. Comment favoriser l'expérimentation personnelle (Freinet) ? Comment apprendre à faire seul (Montessori) ? Ou bien comment installer une éducation reliée au vivant et la nature (Freinet) ? Un nouveau mouvement, une nouvelle éducation, l'école alternative foule fortement le sol des systèmes éducatifs sous la houlette de pionniers tels Célestin Freinet et Roger Cousinet en France, Ovide Decroly en Belgique, Rudolf Steiner en Autriche et Maria Montessori en Italie.

La pédagogie alternative prône la connaissance de différentes disciplines : culturelles, scientifiques, littéraires, géographiques, artistiques, psychologiques etc. En fait, la visée alternative a été bien enrichie par bon nombre d'avancées scientifiques contemporaines, particulièrement en psychologie cognitive comportementale, en neurosciences cognitives, affectives, sociales et linguistique. Apparues au début du 20^{ème} siècle, les pédagogies alternatives révolutionnent le monde éducatif. Montessori, Freinet, Steiner et autres, apportent de nouvelles démarches et pensées dites d'actualité, questionnant un modèle éducatif qualifié de traditionnel.

En effet, l'enfant figure au centre d'intérêt de ces pédagogies en tant qu'acteur principal dans le processus enseignement/apprentissage. D'ailleurs, il est indispensable de mentionner que ces pédagogies sont destinées à tous les âges. Comment favoriser l'expérimentation personnelle (Freinet) ? Comment apprendre à faire seul (Montessori) ? Ou bien comment installer une éducation reliée au vivant et la nature (Freinet) ? Un nouveau mouvement, une nouvelle éducation, l'école alternative foule fortement le sol des systèmes éducatifs sous la houlette

de pionniers tels Célestin Freinet et Roger Cousinet en France, Ovide Decroly en Belgique, Rudolf Steiner en Autriche et Maria Montessori en Italie.

La pédagogie alternative prône la connaissance de différentes disciplines : culturelles, scientifiques, littéraires, géographiques, artistiques, psychologiques etc. En fait, la visée alternative a été bien enrichie par bon nombre d'avancées scientifiques contemporaines, particulièrement en psychologie cognitive comportementale, en neurosciences cognitives, affectives, sociales et linguistique.

1- Statuts de la langue française au Maroc

Le français a longtemps été la langue d'enseignement et de l'administration au Maroc, depuis l'époque du protectorat français, qui a duré de 1912 à 1956. Aujourd'hui, le français conserve une place importante dans la société marocaine, même si son statut a évolué.

En effet, depuis l'indépendance, l'arabe est la langue officielle du Maroc, et elle est utilisée dans l'administration et les médias. Néanmoins, le français reste largement utilisé dans les domaines de la diplomatie, des affaires, de l'éducation et de la culture, et il est toujours enseigné dans les écoles comme deuxième langue étrangère, après l'anglais.

En outre, le français est considéré comme une langue de prestige et de mobilité sociale, et de nombreux Marocains le considèrent comme un atout pour leur carrière professionnelle. Le Maroc est également membre de l'Organisation internationale de la Francophonie, ce qui témoigne de l'importance accordée à la langue française dans le pays.

En résumé, bien que l'arabe soit la langue officielle du Maroc, le français conserve une place importante dans la société marocaine, notamment dans les domaines de l'enseignement, des affaires et de la culture.

Enseignement dans les écoles : Le français est enseigné dans les écoles marocaines en tant que deuxième langue étrangère après l'anglais. Dans les écoles privées, le français peut être utilisé comme langue d'enseignement pour certaines matières, notamment les sciences sociales et les mathématiques. Dans les établissements d'enseignement supérieur, le français est également utilisé pour

l'enseignement de certaines matières, en particulier dans les filières scientifiques et techniques.

Niveau d'enseignement : L'enseignement du français est dispensé à tous les niveaux de l'éducation au Maroc, de l'école primaire à l'université. Les élèves apprennent le français dès le début de leur scolarité, et ceux qui poursuivent des études supérieures ont souvent un niveau avancé de français.

Ressources pédagogiques : Le Maroc dispose de nombreux manuels scolaires et de ressources pédagogiques en français, qui sont utilisés dans les écoles pour l'enseignement de la langue. De plus, il existe des centres de langue française dans tout le pays, qui proposent des cours de français pour les élèves et les adultes.

Diplômes de langue : Les élèves qui apprennent le français au Maroc peuvent passer des examens pour obtenir des diplômes de langue française reconnus internationalement, tels que le DELF (Diplôme d'études en langue française) et le DALF (Diplôme approfondi de langue française).

Programmes bilingues : Certains établissements d'enseignement au Maroc proposent des programmes bilingues en français et en arabe, où les élèves étudient les matières en français et en arabe en même temps. Ces programmes visent à développer la maîtrise des deux langues chez les élèves.

En résumé, le français est enseigné à tous les niveaux de l'éducation au Maroc, et il est utilisé dans les écoles pour l'enseignement de certaines matières, ainsi que pour l'enseignement de la langue elle-même. Le Maroc dispose de ressources pédagogiques en français et propose des diplômes de langue française reconnus internationalement.

1.1.1. La pédagogie Montessori et l'apprentissage des langues étrangères

L'apprentissage de la langue figure parmi les domaines cernés par la pédagogie Montessori. Maria Montessori avait bien souligné que la langue maternelle est celle la mieux parlée et comprise par l'apprenant. Ainsi, pour qu'une langue dite étrangère soit parfaitement assimilée, la démarche Montessori prévoit la mise en place d'un processus enseignement/apprentissage favorisant l'usage d'un outil didactique spécifique à l'apprentissage d'une langue étrangère.

La langue orale, par exemple, est d'abord, assimilée. L'adulte veille et encourage l'enfant à travers son attitude attentive et bienveillante. Il est là lorsque l'enfant parle, il le regarde parler, l'écoute et l'assiste. En retour, l'adulte s'exprime en faisant usage d'un vocabulaire riche et précis. Des chansons, des poèmes, des contes, et des histoires : tout un arsenal d'outil mis à la disposition des enfants afin de susciter leur envie d'apprendre la langue. L'apprentissage de la langue écrite, le développement du vocabulaire, la lecture et la grammaire, l'enseignement de la langue française en tant que langue étrangère à travers la pédagogie Montessori implique l'imbrication d'une kyrielle de mises en situation pratiques, d'interactions, de manipulation de matériel Montessori. Pour que cette pédagogie donne ses fruits en matière de l'enseignement du FLE, il est nécessaire de mettre en place des activités précises et adaptées, entre autres :

Les graphèmes rugueux

Dans la pédagogie Montessori, le pré-apprentissage de l'écrit ne s'arrête pas à la sensibilisation sonore. L'utilisation du toucher ainsi que du sens visuel et tactile interviennent également pour favoriser la mise en place du repérage spatial si important dans l'identification des lettres.

L'alphabet mobile et les dictées muettes

Après une certaine période de maturation intérieure et d'écoute d'une langue, il se produit un phénomène chez l'enfant que Maria Montessori appelait «L'explosion de l'écriture». Cette étape du développement de l'enfant débutera généralement par la présentation du premier alphabet mobile. Ensuite, grâce aux

dictées muettes, l'enfant s'apercevra qu'en parlant, il emploie les mêmes sons que ceux qu'il a répété en traçant les graphèmes rugueux et il développera alors son envie d'écrire.

Les billets d'ordre

Cette activité permettra aux enfants de poursuivre en autonomie, le travail de décodage présenté avec d'autres outils. Elle se présente sous forme de boîtes comprenant des billets d'ordre décrivant à l'impératif des actions simples et des codes couleurs correspondant à une nomenclature spécifique. L'enfant devra déchiffrer et effectuer ces actions selon une difficulté croissante.

Poinçonner

Cette activité de motricité fine, non spécifique à l'apprentissage du Français, permet de développer la dextérité et la coordination oculomotrice de l'enfant qui lui facilitera le passage à l'écriture classique.

La pédagogie Montessori regorge de subtilités qu'il est important de connaître pour pouvoir l'appliquer efficacement.

D'après Sylvie d'Esclaibes, Enseignante de Français au Lycée International Montessori Athéna : *« Enseigner le français se réduit trop souvent à la transmission d'un ensemble de règles. Des règles à comprendre, des conjugaisons à connaître sur le bout des doigts, des livres obligatoires à lire, des phrases à analyser. Ce n'est pas faux, et ces outils sont nécessaires, mais pour se les approprier, il faut encore saisir quelle liberté ils nous confèrent. Car enseigner le français, c'est aussi transmettre un savoir-être. Soumettre aux élèves des hypothèses, des propositions, des chemins qui leur permettront de réfléchir, de traduire leurs pensées, d'exprimer plus facilement leurs amours, leurs désaccords, leurs passions, leurs rêves... En somme de devenir des individus plus sûrs d'eux, plus accomplis, plus en présence avec eux-mêmes. »*

Propositions

La méthode Montessori est considérée comme une pensée pédagogique visant à assurer un développement et l'épanouissement de l'enfant sur plusieurs plans : social, cognitif, linguistique et autres. C'est pourquoi elle est qualifiée comme une approche qui permet un meilleur apprentissage des langues étrangères.

durant notre étude, nous avons soulevé différentes lacunes sur le terrain (manque de matériel et d'outils didactique, absence d'une formation adéquate et continue au profit des éducateurs Montessori, méconnaissance des parents et tuteurs des apprenants quant à l'utilité des pédagogies alternatives dans l'apprentissage des langues étrangères, etc.), entravant ainsi la mise en évidence concrète et abrutissante de la pédagogie Montessori dans l'apprentissage du F.L.E aux enfants.

Devant ces constats, une démarche bien réfléchie devrait être adoptée par les écoles Montessori pour ajuster les dysfonctionnements soulignés. Dans ce sens, nos suggestions vont au gré des attentes des parents qui ont manifesté leur guise de bien rendre la pédagogie Montessori une méthode efficace qui permettra à leurs enfants un apprentissage bien encadré du F.L.E.

Nous suggérons ce qui suit :

- Sensibiliser les parents des apprenants quant au processus d'enseignement du FLE via la pédagogie Montessori. Ceci permettra de les initier aux outils didactiques et méthodes d'enseignement préconisés par ladite démarche, voire les impliquer en tant qu'intervenant actif et direct dans l'apprentissage du F.L.E à la maison.
- Offrir aux enfants un espace éducatif et ludique qui prend en considération l'âge de l'enfant, en adoptant certaines techniques et pratiques recommandées par les enseignants et praticiens de cette démarche, à savoir :
 - Les graphèmes rugueux
 - L'alphabet mobile
 - Poinçonner
 - Les chansons et les films français
 - Les proverbes, les dialogues et les contes
- Assurer un milieu d'apprentissage favorable aidant l'enfant à s'exprimer physiquement. D'ailleurs, le mouvement demeure un élément important dans la pédagogie Montessori, vu que l'enfant est en phase de croissance

d'où l'importance de lui laisser cette liberté de bouger pour bien apprendre et mémoriser facilement certains concepts.

- Proposer aux éducateurs des formations, afin d'enrichir leur démarche éducative en découvrant comment adapter leurs pratiques en **revisitant légèrement leur posture d'enseignant**. Ceci aidera à les doter des outils efficaces facilitant l'enseignement/apprentissage du FLE. Dans un entretien avec le site français *Le café du FLE*, Nina Lefebvre, spécialiste dans les **pédagogies alternatives au service de l'enseignement du français**, affirme que « *A travers des mises en situation pratiques, de l'interaction, de la manipulation de matériel Montessori et de la bonne humeur, tout enseignant comprendra comment adopter une posture adéquate pour permettre l'application de la pédagogie Montessori dans son contexte.* »
- Coordonner avec les départements et les parties prenantes, des conventions possibles dans le but d'introduire cette pédagogie dans l'apprentissage du FLE aussi bien au niveau du secteur public que celui privé.

Références bibliographiques :

Conseil de l'Europe (2001) *Cadre Européen Commun De Référence Pour Les Langues*, Paris : Didier.

La pédagogie Montessori au service de l'enseignement du français. Consulté le 13 juin 2019 dans <https://www.bonjourdefrance.com/exercices/la-pedagogie-montessori-au-service-de-l-enseignement-du-francais.html>

La pédagogie Montessori en classe de FLE : Quelles activités mettre en place et comment faire évoluer sa posture d'enseignant ? Entretien avec Nina Lefebvre. Consulté le 05 juin 2019 dans <https://lecafedufle.fr/montessori-fle/>

Laura chambovay (2013). *Mémoire de fin d'études à la HEP-VS : la pédagogie du jeu : un outil pour différencier la pédagogie d'enseignement à l'école*

enfantine ?. Consulté le 01 juillet 2019 dans
<https://core.ac.uk/download/pdf/43661312.pdf>

Les lois naturelles de l'enfant. Consulté le 12 juin 2019 dans
<https://www.celinealvarez.org/notre-demarche>

Maria, M. (2018) *L'Enfant*, Paris : Desclée De Brouwer

Qu'est-ce que la pédagogie Montessori ? Consulté le 04 juin 2019 dans
<https://decouvrir-montessori.com/quest-ce-que-la-pedagogie-montessori/>

Sylvie, D., Noémie, D. (2018). *le Guide Hachette de la pédagogie Montessori*.
Paris : Hachette famille.

